

25. Naida Golgota nmidi

do=g

DSL 38 “*Laba di Joljuta*”

— 5 1 | 3 .1 2 — 3 1 . 3 4 | 5 .6 — 5 3 | 2 .

Naida Gol- go-ta nmi- di, su-su - pa - ne- ki wo - na,

— 1 2 | 3 .1 2 — 3 | 1 . 6 — 6 | 5 .1 — 3 2 1 ||

a - ming pajil bong le pa - ku, a me - la? Na di na bo.

Refrein

— 5 1 | 3 .1 2 — 3 1 . 3 4 | 5 .6 — 5 3 | 2 .

La- tal geol medi pa - ku, Ai- da wong ne lbe ge - di,

— 1 2 | 3 .1 2 — 3 | 1 . 6 — 6 | 5 .1 — 2 3 1 ||

A - di kijid aŋ le - bi - ki, niis-nwormalang won A-pa woi.

2. Pdoto borong kaan obo,
boli-makang nadi ming.
Golgota bobung mina,
Yesus gai nale lakar.

3. Dunya ge nanal deina,
neta gtaing geti pang si,
Tuhan Golgota mina,
Geta nal mi kang wa nnir.

Syair & lagu : *Laba di Joljuta*; terj. Paulus Mautuka ± tahun 1930an

Adaptasi : Unit Bahasa dan Budaya (UBB) – Kupang, ©2022 (*Wersing Lomu*)