

6. Na Noma' Lax'tal G'xonan ma

Do = d 6/8

KJ 454 "Indahnya saat yang teduh"

$\overline{1} \mid \overline{3 . 4} \overline{5 . 5} \mid \overline{6 . 7} \overline{\dot{1} . '6} \mid \overline{5 . 3} \overline{3 \ 2 \ 1} \mid$
 Na No-ma' Lax'-tal G'xonan ma, ga ho- ras ga- 'an
 $\overline{2 . 3} \overline{2 . '1} \mid \overline{3 . 4} \overline{5 . 5} \mid \overline{6 . 7} \overline{\dot{1} . '6} \mid \overline{5 . 3}$
 malas yaas, Na tu-ku noom us-san Ga-mian, u- lag- si
 $\overline{3 \ 2 \ 1} \mid \overline{3 . 2} \overline{\hat{1} . '5} \mid \overline{\dot{1} . 7} \overline{\dot{1} . 6} \mid \overline{5 . 3} \overline{3 . 5} \mid$
 noom ga'an damaai. Reqqan dan na-'an ta ri-'an, nor-
 $\overline{\dot{1} . 7} \overline{\dot{1} . 6} \mid \overline{5 . 3} \overline{2 . '1} \mid \overline{3 . 4} \overline{5 . 5} \mid$
 man ar-rar grix- xi yip maan. Na wle-wan noon yip
 $\overline{6 . 7} \overline{\hat{1} . '6} \mid \overline{5 . 3} \overline{3 \ 2 \ 1} \mid \overline{3 . 2} \overline{\hat{1} .}$ ||
 na au- an. Ga ho- ras ga - 'an ma- las yaas.

2. Na Noma' Lax'tal G'xonan ma, Ga horas ga'an malas yaas.
 Noom goom yip tab ma qau-qauan, do'a ga jam na wan warax.
 Niqap na dan attang na iir, Na ri'an Yesus la Gunba'.
 Ulagax noom yip ta liar, Ga horas ga'an malas yaas.
3. Na Noma' Lax'tal G'xonan ma, Ga horas ga'an malas yaas.
 Amidan la na Gunbangan, na noom ussan ma Gawalas.
 Na misan Gasi wan noom maj, Ga Firman la na pinnan qaai.
 Reqqan na mat ma Gattan me, Ga horas ga'an malas yaas.

Syair : *Sweet hour of prayer*, William Walford 1842; terj. Amos Sir 2014

Lagu : William Batchelder Bradbury 1859

Adaptasi : Unit Bahasa dan Budaya (UBB) – Kupang ©2020