

# 65. Manu Ai Leten No Ai Alas Laran

1 = C, 4/4

$\overline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3} \mid 2\ \underline{\overline{3.2}}\ 1\ . \mid \overline{4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4}$

Keta o fiar baa raiklaran ma-ku-kun. Keta o neon, o kma-

$\overline{3\ 3} \mid \overline{3\ 5\ 3\ 0} \mid \overline{5\ 5\ 5\ \underline{\overline{65}}}\ 5\ . ' \mid \overline{5\ 5\ 5\ \underline{\overline{65}}}\ 5\ . ' \mid$

lar ho - tu, koma. O ma-no-in lai, o ma-no-in lai!

$\overline{3\ 3\ 3\ 3\ 5\ 4\ 3\ 2} \mid 1\ 3\ 5\ 0 \mid \overline{5\ 5\ 5\ \underline{\overline{65}}}\ 5\ . \mid$

1. Manu ai leten sei dauk na - lo to'os, mais sia he-tan haan,

2. Ai a-las laran sia la hi - ri kabas, mais siakaan fu-nan,

$\overline{5\ 5\ 5\ \underline{\overline{65}}}\ 5\ . \mid \overline{3\ 3\ 5\ 4\ 3\ 3\ 1\ 1} \mid 3\ \underline{\overline{2.1}}\ 1\ 0 \mid$

mais sia he-tan haan no na-ko-tu seisawan no lo - ra - ik.

mais siakaan fu-nan ma-kerek di'ak basuk no fu-rak loos.

$\overline{3\ .2}\ 1\ 2\ 1 \mid 2\ .\ 2\ . \mid \overline{4\ .3}\ 2\ 5\ 4 \mid 3\ .\ .\ 0 \mid$

Ma - sik ra - i - kla - ran no ni - a-kaan soin,

$5\ .\ 3\ 5\ 3 \mid 5\ .\ 4'\ 3\ 2 \mid 1\ 1\ 2\ 3\ \underline{\overline{2.1}} \mid 1\ .\ .\ 0 : \parallel$

ke - ta koma, ho - tu o so - e Na'i Ma - ro - mak.

Kananuk tuan nosi : Bei uluk sia iha rai Malaka - Belu

Hakerek hafoun : Unit Bahasa dan Budaya - Kupang, ©2013