

38. Piman, pidom etur noon

do = d 4 ketuk

$\overline{5}$ $\overline{5}$ | $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{2}$ | $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$

Piman pidom etur noon makna kui krang yah kat

$\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$ $\overline{1}$ | $\overline{2}$. . $\overline{5}$ $\overline{5}$ | $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{2}$ |

bo go tong ge - gel. Wde ho Piman Lahtal 'Aal adob

$\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{4}$ $\overline{4}$ | $\overline{3}$. . $\overline{2}$ $\overline{1}$ $\overline{7}$ | $\overline{1}$. . ||

Gan Ga te o - mi, to-kar ma Ge blok le wa.

Refrein.

$\overline{3}$ $\overline{4}$ | $\overline{5}$. . $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{3}$ | $\overline{5}$. . $\overline{3}$ $\overline{3}$ | $\overline{5}$ $\overline{4}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$

A 'a - be ga adob- dob, Piman Lahtal Gee Huh

$\overline{1}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ | $\overline{2}$ $\overline{1}$ $\overline{1}$ $\overline{6}$ $\overline{5}$ $\overline{5}$ $\overline{6}$ | $\overline{1}$. . $\overline{5}$ $\overline{1}$ $\overline{3}$ |

Woom ge'o- luk de ga ge-glul, teto - mi pi tiin sa-

$\overline{5}$. . $\overline{4}$ $\overline{4}$ | $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$ $\overline{1}$ $\overline{3}$ $\overline{2}$ | $\overline{1}$. . ||

yang, sorga eben Ge nok poih wek ga go-to- hook.

2. Huh Woom wed pi u wrep 'agai,

Gaan yo med pee tel tang ma pee bak mi.

Nok de tar-tar pa go twar,

pee laah pee tlei yop le 'agai gluul geen wa po le.

Syair dan lagu : *Piman, pidom etur noon*, Junus Karel Klakik, 1998

Adaptasi : Unit Bahasa dan Budaya (UBB)-Kupang, ©2017