

### 30. Hatuk esa lino-lendek

do = bes    6 ketuk    MM ± 80

DSL 10/KJ 92 “Malam kudus”

5  $\overline{.6}$  5 3 . . | 5  $\overline{.6}$  5 3 . . ' |  $\dot{2}$  .  $\dot{2}$  7 . . |

Ha-tuk e-sa,            li - no-lendek,            dae- bafok

ī . ī 5 . . | 6 . 6 ī  $\overline{.7}$  6 | 5  $\overline{.6}$  5 3 . . ' |

na-sa'a.            I - na- a-ma bej. be'- e taa-taa,

6 . 6 ī  $\overline{.7}$  6 | 5  $\overline{.6}$  5 3 . . ' |  $\dot{2}$  .  $\dot{2}$   $\dot{4}$   $\overline{.2}$  7 |

ra- ne-a    Ka-na    Ma-la -la-ok.            “Mi - ta fo sunggu

ī . .  $\dot{3}$  . . ' | ī  $\overline{.5}$  3 5  $\overline{.4}$  2 | 1 . . 1 . . ||

se - li.            Mi - ta fo sunggu se - li.”

2. Hatuk esa lino-lendek, manlolor bii-ta'u,  
mete-rita soldadu sorga, soda-helo “Halēluya!  
Bonggi Karistus ena! Bonggi Karistus ena!”
3. Hatuk esa malalaok, nduuk esa nasa'a.  
Maj ita koa-kio Amak, “Haleluya neu ita Manen!  
Bonggi Mana Tefa-soj! Bonggi Mana Tefa-soj!”

Sosoda huuk : *Stille nacht, heilige nachte/Silent night, holy night*, Joseph Mohr, 1818

Mana taok : Unit Bahasa dan Budaya (UBB) – Kupang, ©2016