

11. Lod'o Migu, lod'o mèu-megala

do = c

4 ketuk

KJ 21 "Hari Minggu, hari yang mulia"

$\overline{3\ 2} \mid 1\ 3\ \overline{5\ i}\ \overline{7\ 6} \mid 6\ 5\ .\ ' \mid$

Lo-d'o Mi-gu, lo-d'o mèu- me - ga - la,

$\overline{6\ i} \mid 5\ 3\ 2\ 5 \mid 3\ .\ .\ ' \overline{3\ 2} \mid$

no ke lod'o Mu-ri yaa. Lo-d'o

$1\ 3\ 5\ \overline{i\ 7}\ \overline{i} \mid \dot{2}\ 6.\ ' \overline{7\ 6} \mid 5\ 5\ 4\ \overline{.2} \mid 1.\ .\ \parallel$

do tobo mengè- lu d'ara tuu a-de nga ngi- 'u dii.

Refrein

$1\ 3 \mid 5\ 5.\ \overline{i\ 6} \mid 5\ 5.\ ' \overline{1\ 3} \mid 5\ 5.\ \overline{4\ 3} \mid 2.\ .\ ' \mid$

Lo-d'o Migu, lo-d'o Muri, lod'o do mèu-megala.

$\overline{1\ 3} \mid 5\ 5.\ \overline{i\ 6} \mid 5\ 5.\ ' \overline{i\ i} \mid \dot{2}\ \dot{2}\ 7.\ \overline{.7} \mid i.\ .\ \parallel$

Lo-d'o Migu, lod'o Muri, lod'o do mèu-megala.

2. Lod'o Migu awe ta pengaha,
tuu ngi'u do keloe.
Lii Hag'a wie mengèlu d'ara,
tuu ade do hedui.

Syair & lagu : *Hari Minggu, hari yang mulia*, A.E. Wairata ± 1953

terj. Pdt. Rihi Mara Mengi, S.Th dan Pdt. Yerry Hawu, S.Th

Adaptasi : Unit Bahasa dan Budaya (UBB) – Kupang, ©2023 (*Bahasa Hawu*)